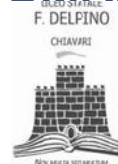


LICEO SCIENTIFICO CLASSICO SCIENZE UMANE MARCONI – DELPINO



Piazza Caduti di Nassiriya 14 – 16043 CHIAVARI (GE)
Tel. 0185 363057/0185 308385 – Fax 0185 325187
Liceo Classico: Salita Gianelli 6 – 16043 CHIAVARI (GE) Tel./Fax 0185 309864
Liceo delle Scienze Umane: Via S. Chiara 20 – 16043 CHIAVARI (GE) Tel./Fax 0185 322346
C.F. 90066960106 – email: geps17000a@istruzione.it



DELIBERA N. 47 DEL 12/09/2018

OGGETTO: CRITERI DI VALUTAZIONE PON POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO .

ESTRATTO DEL VERBALE N. 7 DEL CONSIGLIO DI ISTITUTO DEL 12/09/2018

Il giorno mercoledì 12 settembre 2018 alle ore 14:30, nei locali della Sede in Piazza Caduti di Nassiriya n.14 (aula di fisica), regolarmente convocato, si riunisce il Consiglio di Istituto per discutere i seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Approvazione verbale precedente
- 2) S.N.V.: piano di miglioramento aggiornamento
- 3) Assicurazione rinnovo annuale - informativa
- 4) Designazione componenti commissione elettorale
- 5) Elezione Organi Collegiali di durata annuale
- 6) Calendario Scolastico
- 7) Orario servizio scolastico
- 8) P.O.N.: criteri per candidatura
- 9) Avvio anno scolastico 2018/2019: criteri, nomine
- 10) Viaggi d'istruzione classi V: perfezionamento
- 11) Partecipazione ad iniziative di ingresso ed orientamento scuola superiore
- 12) Attività di avviamento alla pratica sportiva e iscrizione ai GSS
- 13) Varie ed eventuali

1) Presenze:

QUALIFICA	COGNOME NOME	PRESENTE	ASSENTE
Dirigente	LOERO Daniela	X	
Docente	BOTTINI Stefania	X	
Docente	CECCARELLI Laura	X	
Docente	LASALANDRA Carmela	X	
Docente	MARTELLACCI Cristina		X

Docente	PERUGI Antonella	X	
Docente	POGGIALI Andrea	X	
Docente	ROSSI Maurizio		X
Docente	TALASSI Paola	X	
Genitore	BACIGALUPO Simona	X	
Genitore	GUERCI Daniela	X	
Genitore	SOMMARIVA Enrica		X
Genitore	TRIFILETTI Gianni	X	
ATA	BENNARDO Antonio		X
ATA	GUGLIELMANA Luigia		X
Studente	BANDINI Andrea		X
Studente	COSSU Diana		X
Studente	RICCIARDI Paolo		X
Studente	ROSSI Giacomo		X

Presiede la seduta il Sig. Gianni TRIFILETTI, Presidente del Consiglio d'Istituto. Funge da Segretario la Prof.ssa Stefania Bottini

È presente alla seduta anche la DSGA Sig.ra Fernanda Gabbriellini

Prima di procedere alla trattazione degli argomenti all'O.d.G. il Presidente verifica la presenza del numero legale dei partecipanti, per poi procedere all'esame dei punti all'ordine del giorno.

... OMISSIS...

Codice identificativo progetto: 10.2.5A-FSEPON-LI-2018-34. Avviso AODGEFID 4427 del 02/05/2017 - POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO.

REQUISITI DEL TUTOR INTERNO

1° MODULO: CULTURA MATERIALE E MUSEO: accesso, esplorazione e conoscenza del territorio

TITOLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
--------	-----------	-----------------------------

Laurea	in Conservazione dei beni culturali, Lettere, Accademia di belle arti, Architettura o equipollenti	30	30
	tutte le altre lauree	20	
organizzazione progetti scolastici in scuole statali inerenti l'attività richiesta di almeno 10 ore	per ogni progetto di almeno 10 ore (max 8 progetti)	5	40
esperienza pluriennale di didattica nella scuola superiore di secondo grado	<ul style="list-style-type: none"> • per i primi 3 anni di servizio a tempo indeterminato • per ogni altro anno 	10	30
		2	
		TOT	100

**2° MODULO: CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO:
costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale
sostenibile**

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea	• in Scienze naturali, Architettura, Geografia storica, Conservazione dei beni culturali	30	30
	• tutte le altre lauree	20	
organizzazione progetti scolastici in scuole statali inerenti l'attività richiesta di almeno 10 ore (scuole statali)	• per ogni progetto di almeno 10 ore (max 8 progetti)	5	40
esperienza pluriennale di didattica nella scuola superiore di secondo grado	<ul style="list-style-type: none"> • per i primi 3 anni di servizio a tempo indeterminato • per ogni altro anno 	10	30
		2	
		TOT	100

REQUISITI DEGLI ESPERTI (INTERNI)

1° MODULO: CULTURA MATERIALE E MUSEO: accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del territorio

Numero di esperti interni richiesti: 3

ESPERTO N. 1 - numero di ore di docenza previste: 9

TITOLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE	
Laurea in ambito specifico	<ul style="list-style-type: none"> • in Conservazione dei beni culturali, in Lettere o equipollente 	50	50
Comprovate esperienze professionali in ambito storico-artistico e nella catalogazione dei beni culturali.	<ul style="list-style-type: none"> • per ogni esperienza (max 6) 	5	30
Esperienza documentata su progetti simili con scuole statali di almeno 20 ore	<ul style="list-style-type: none"> • per ogni attività annuale di almeno 20 ore (max 4) 	5	20
		TOT	100

ESPERTO N. 2 - numero di ore di docenza previste: 9

TITOLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE	
Laurea in ambito specifico	<ul style="list-style-type: none"> • in Conservazione dei beni culturali, in Lettere o equipollente 	50	50
Comprovate esperienze professionali in ambito storico-artistico e nella catalogazione dei beni culturali.	<ul style="list-style-type: none"> • per ogni esperienza (max 6) 	5	30
Esperienza documentata su progetti simili con scuole statali di almeno 20 ore	<ul style="list-style-type: none"> • per ogni attività annuale di almeno 20 ore (max 4) 	5	20
		TOT	100

ESPERTO N. 3 - numero di ore di docenza previste: 12

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea in ambito specifico	in Accademia di belle arti, Architettura, Informatica, Design, o equipollente	50	50
Comprovate esperienze professionali nell'ambito della grafica pubblicitaria, nel settore del web design e nella promozione turistica del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> per ogni esperienza (max 6) 	5	30
Esperienza documentata su progetti simili con scuole statali di almeno 20 ore	<ul style="list-style-type: none"> per ogni attività annuale di almeno 20 ore (max 4) 	5	20
		TOT	100

2° MODULO: CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO:
costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

ESPERTO N. 1 - numero di ore di docenza previste: 10

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea in ambito specifico	<ul style="list-style-type: none"> Laurea in Scienze Naturali, Architettura, Geografia storica o equipollenti 	50	50
Comprovate esperienze professionali in ambito naturalistico e ambientale.	<ul style="list-style-type: none"> per ogni esperienza (max 6) 	5	30
Esperienza documentata su progetti simili con scuole statali di almeno 20 ore	<ul style="list-style-type: none"> per ogni attività annuale di almeno 20 ore (max 4) 	5	20
		TOT	100

ESPERTO N. 2 - numero di ore di docenza previste: 8

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea in ambito specifico	<ul style="list-style-type: none"> Laurea in Architettura, Scienze Naturali, Geografia storica o equipollenti 	50	50
Comprovate esperienze professionali nell'ambito della catalogazione e della conservazione dei beni architettonici	<ul style="list-style-type: none"> per ogni esperienza (max 6) 	5	30
Esperienza documentata su progetti simili con scuole statali di almeno 20 ore	<ul style="list-style-type: none"> per ogni attività annuale di almeno 20 ore (max 4) 	5	20
		TOT	100

ESPERTO N. 3 - numero di ore di docenza previste: 12

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea in ambito specifico	<ul style="list-style-type: none"> in Accademia di belle arti, Architettura, Informatica, Design, o equipollente 	50	50
Comprovate esperienze professionali nell'ambito della grafica pubblicitaria, nel settore del web design e nella promozione turistica del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> per ogni esperienza (max 6) 	5	30
Esperienza documentata su progetti simili con scuole statali di almeno 20 ore	<ul style="list-style-type: none"> per ogni attività annuale di almeno 20 ore (max 4) 	5	20
		TOT	100

REQUISITI PER L'INDIVIDUAZIONE DELLA FIGURA AGGIUNTIVA

1° MODULO: CULTURA MATERIALE E MUSEO: accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del territorio

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea	• in Informatica	50	50
	• tutte le altre lauree	30	
Comprovate esperienze professionali nelle attività di alternanza scuola-lavoro	• per ogni esperienza (max 5)	5	25
Esperienze documentate nell'utilizzo delle nuove tecnologie	• per ogni esperienza (max 5)	5	25
		TO T	100

2° MODULO: CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO: costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
Laurea	• in Informatica	50	50
	• tutte le altre lauree	30	
Comprovate esperienze professionali nelle attività di alternanza scuola-	• per ogni esperienza (max 5)	5	25

lavoro			
Esperienze documentate nell'utilizzo delle nuove tecnologie	• per ogni esperienza (max 5)	5	25
		TOT	100

REQUISITI DEL VALUTATORE

TITOLI	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
attività di referente/responsabile di plesso	per ogni annualità	5	25
attività di funzione strumentale	per ogni annualità	5	25
attività di coordinamento progetti con riconoscimento economico per l'istituto	per ogni progetto	4	20
altre attività di coordinamento all'interno dell'istituto (animatore digitale, referente per il recupero, per l'orientamento, altre attività riconosciute all'interno delle commissioni deliberate dal Collegio Docenti)	per ogni attività	5	30
		TOT	100

CRITERI DI SELEZIONE DEGLI ALUNNI

1° MODULO: CULTURA MATERIALE E MUSEO: accesso, esplorazione e conoscenza del territorio

Valutazione dei requisiti per l'accesso al modulo	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
alunni delle classi terze e quarte	• Alunni degli indirizzi scientifico e classico	30	30
	• Alunni degli indirizzi SU e LES	20	
alunni del terzo e del quarto anno	• Studenti provenienti dalla Val Fontanabuona, che hanno precedentemente dimostrato interesse per le attività afferenti al patrimonio culturale-ambientale	20	20
		10	

	<ul style="list-style-type: none"> • Studenti provenienti dal territorio di pertinenza 		
alunni con valutazione nella condotta non inferiore al 7 dopo lo scrutinio di giugno	<ul style="list-style-type: none"> • alunni con valutazione 10-9 • alunni con valutazione 8 • alunni con valutazione 7 	50 40 30	50
			100

2° MODULO: CONOSCENZA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO: costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile

Valutazione dei requisiti per l'accesso al modulo	PUNTEGGIO		PUNTEGGIO MAX RICONOSCIBILE
alunni delle classi terze e quarte	<ul style="list-style-type: none"> • Alunni degli indirizzi scientifico e classico • Alunni degli indirizzi SU e LES 	30 20	30
alunni del terzo e del quarto anno	<ul style="list-style-type: none"> • Studenti provenienti dalla Val Fontanabuona, che hanno precedentemente dimostrato interesse per le attività afferenti al patrimonio culturale-ambientale • Studenti provenienti dal territorio di pertinenza 	20 10	20
alunni con valutazione nella condotta non inferiore al 7 dopo lo scrutinio di giugno	<ul style="list-style-type: none"> • alunni con valutazione 10-9 • alunni con valutazione 8 • alunni con valutazione 7 	50 40 30	50
			100

CRITERI DI SELEZIONE PERSONALE ATA

TITOLI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO Massimo RICONOSCIBILE
Anni di ruolo nel ruolo di appartenenza	Punti 2 per anno	40
Anni di servizio non di ruolo nel profilo di attuale appartenenza	Punti 1 per anno	10
Continuità all'interno dell'istituto	Punti 1 per anno	10
Esperienze pregresse nei PON	Punti 5 per PON	10
Esperienze pregresse nel settore coinvolto	Punti 5 per anno nel settore	20
Titoli professionali (patente europea, ecc.)	Punti 5 per certificazione allegata	10
		100

Il C.I. delibera, all'unanimità, i criteri di selezione del tutor interno, dell'esperto, della figura aggiuntiva, del valutatore, degli alunni e del personale A.T.A. del PON POTENZIAMENTO DELL'EDUCAZIONE AL PATRIMONIO CULTURALE, ARTISTICO, PAESAGGISTICO

DELIBERA N. 47

...OMISSIS...

Segretario
F.to Prof.ssa Stefania Bottini

Presidente
F.to Sig. Gianni Trifiletti

*Per estratto del verbale n. 7 del Consiglio d'istituto del 12/09/2018
Chiavari, 06/11/2018.*

IL DSGA
(Fernanda Gabbriellini)